Ella (feat. Alberto Gambino)

SFDK

Dijo, te espero fuera
Si ella se dejara y yo quisiera
Sales, incienso y algunas velas
Nubes de espuma en la bañera
Ella es el turno que pasó, la oportunidad que esperas
El regalo que se compró y espera que lo desenvolvieran
Ella es verano, otoño, invierno y primavera
Se sabe libre, y va ligera y yace con cualquiera
Ella es el tren que ya pasó, pero al menos es sincera
Y me hace un hombre sincero como en Guantanamera
Yo no soy marinero, yo uso vuelo y carretera
Yo no voy en primera, ella no mira mi cartera.
Ella es mi mástil, mi vela, mi ama, mi damisela
Yo ya no tengo amigos yo paro con sus colegas
Yo hago temas con ellos, pedimos unas botellas
Amor que me encadena y ciega, living Las Vegas
Si nunca hice crash founding es porque ella es mi mecenas
Se encarga de mi casa y de mi nena y me paga la cena
Me afloja los grilletes, las cadenas
No lleva mi apellido pero corre por mis venas
Yo soy quién le da brillo y le cepilla la melena
El perro que aúlla a la luna llena
La vida es un error sin ella, ella no coge kilos coge megas
Quién dijo que la música no es buena.Ella siempre está si la tengo que encontrar
Ella es todo lo que sé, es ella
Ella me enseñao a vivir a soñar, ella me hace avanzar, es ella
Ella es para mí lo mismo que para ti,
Ella se deja compartir, es ella ella es tan real,
Que no la pues ni tocar solo te deja bailar, es ella.
Ella es inmortal, analógica o digital
Ella es mi mujer de rojo, solo ella
Ella es liberal, ella es Mariana de Pineda
Dos amantes abrazados, sepultados en Pompella
Eléctrica o tribal, ecléctica es como ella se define
Si ella estuviera muerta que triste sería el cine
Yo no podría decirte por qué vine
No existiría Jamaica ni Nueva Orleans, dos grandes comodines
Que fascine ahora que ando tocando en tejido blando
Fumarla fue matando en la isla de San Fernando
Se pone calcetines con falda de vez en cuando
O un chandal con tacones, es tan buena combinando
Habla de amor y crimen, detrás de Marlon Brando

No le busques el hímen, hace siglo ya del Bang Bros
Las piernas son espasmos
De chica ya le daban dos, en compañía,
Ella también es hijo de Lucía
Por los tonos que daba y las cosas que transmitía
Yo me he gastado mucho en ella, he roto mi alcancía
Ella no tiene dueño, es tuya y mía
Lloraba sonreía, mientras que las heridas te lamía
Y aquél día, no fue al conservatorio, ella hizo pellas
Estuvieron en Maníses, Chirivellas
Hacedora de estrellas, de chispas y centellas
Pregúntale al Gambino,
Es Valenciano y te dirá que esto es pa'ella.Uuuuhh yeeeeah... Ella siempre está si la tengo que encontrar
Ella es todo lo que sé, es ella
Ella me enseñao a vivir a soñar, es ella
Ella es para mí lo mismo que para tí
Ella se deja compartir, es ella
Ella es tan real,
Que no la pues ni tocar solo te deja bailar, es ella.

Lyrics provided by http://counterlikes.com/