

# Intro

## Los Chikos del Maiz

[Nega]

Soy el Nega, de Los chikos del maíz,  
apestas como la COPE o el Tote en Música si,  
Bacanales, frenesí, idealistas como los Maquis,  
tengo el control, tengo la especia como Arrakis.  
Periférico underground, tengo rimas y no tengo down,  
pierdo neuronas como De Niro en Jackie Brown.  
Sampleas a James Brown? Que original, prefiero a Joe Cocker,  
apestas con el rollo del Mc de bloke, previsible mediocre,  
no busques alternativas ni otros enfoques,  
me salgo como Harvey Keatel en Clokers.  
Eres chico de gimnasio? Llevas cresta gafas fashion?  
Poli Díaz? No, comunista como Tyson.  
A la mierda HiphopNation, el mamoneo es alarmante.  
Donde vas con ese acento de Brooklyn farsante.  
Gigantes con pies de barro anunciando ropa cara,  
si parecéis Zara, cuanto cobráis por portada?  
Por mamadas no hago baladas, mi revolución la rusa.  
Pasteladas románticas? Compra poesía difusa.  
Os fabrican made in Usa, hasta chapurreais en ingles,  
tu pidiendo ruido y tu novia entre mis ingles.  
Conmigo no finges, me ago en el Opus Dei,  
vendí mi alma al diablo como Dorian Grey,  
Me la suda si sois gays como Dickens,  
me la suda si te gustan los Beatles, no aguantas textos envites,  
Soy mitad necio, mitad despistes, beffeater, tristes otoños,  
como Tony no busco un Grammy busco un coño.  
Matrimonio? Con ginebra, pon mi culo en tu escáner,  
eres un chico Matrix? Yo un chico Blade Runner.  
Que fusilen a Patricia y su diario,  
como otros grandes Mc's también soy Sagitario.  
-Diles Tony, diles como esta el temita, burdeles y lolitas-

[Tony]

Soy el Tony, de Los chikos del maíz,  
el mismo que se colocaba con el olor a barniz,  
Tu novia va de emperatriz? La mía es Psicópata,  
tú no la clavas al tempo y yo con el verso soy acróbata.  
La corbata ahogo al manager de Linkin Park, fue por culpa,  
de un niño con bambas puma y el aliento olor a vulva.  
Se te paso el arroz mc? Vete a Brooklyn,  
cuando te des cuenta que en España no te escuchan ni tus compis.  
No te extrañes si m ves escuchando fonky con gafas de pera,

tumbado en un tumbona en bermudas y un peinado hortera.  
Me la pela, se que la chuparías por fama,  
es como comprarte un móvil con cámara para disimular que nadie te llama  
Dais pena, como sección maqueteros HipHopNation,  
que dice enviar maquetas, luego critican sin compasión,  
Comprendo que algunas darán asco o estarán mal grabadas,  
entonces por que dedicáis a 2 hermanos tres paginas y portada?.

Entre la pared y la espada me quieren tener,  
no me he de vender, pondré mi rap en tu sostén no en el Top ten.  
Has de entender, mi felicidad se une a un shure,  
traje calidad como The Cure, por eso la gente a los conciertos acude.  
Os haré puré a ti y a tu LP, me suena repe,  
lleno de tonterías y mentiras como un mitin del PP.  
Me haréis chapó y sin tener contrato,  
porque rap no son contactos, son adrenalina, micros, platos.  
Son eróticos relatos con Maribel Verdú,  
como a Rita Barberá me molan las lesbianas y el Cardhu.  
Cerdos solo es la intro escuchar el resto,  
Los chikos del maíz con pelos en la espalda y no en la lengua, por supuesto.  
(Etribillo)  
Los chikos del maíz ni mas ni menos,  
adictos a la ginebra, somos puro veneno.  
Putos fenómenos, somos de pueblo no del montón,  
integristas suicidas en Blasco Ibáñez, la calle Colon. (x2)

Lyrics provided by <http://counterlikes.com/>